20220819.15665-50	Sem conteúdo de dança	RS 400.000,00	13	Cooperativa Paulista de Teatro	Polo de criação e produção Pérfida Iguana	71,50
20220818.15620-50	APNÉIA	RS 400.000,00	10	COOPERATIVA PAULISTA DE TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE DANÇA	FTMM (Felipe Teixeira e Mariana Molinos)	71,00
20220818.15631-50	INVENTA MUNDOS - Balangandana Cia. 25 anos!	RS 400.000,00	11	Cooperativa Paulista de Teatro	Balangandana Cia.	70,83
20220819.15671-50	Corpos Cancelados: Narrativas silenciadas pela história.	RS 300.000,00	12	COOPERATIVA PAULISTA DE TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE DANÇA	Corpos Falantes	70,50
20220819.15710-50	Feminino Informe	RS 251.900,00	6	Cooperativa Paulista de Teatro	Marta Soares e CIA	70,33
20220818.15598-50	A Palavra Como Dança	RS 399.877,68	18	Cooperativa Paulista de Teatro	70,00	
20220819.15666-50	"Circulação Artística da Cia. Repentistas do Corpo"	RS 316.000,00	12	Rocha Christ Produções Artísticas LTDA - ME	Cia. Repentistas do Corpo	69,83
20220819.15673-50	Vermelhas em Campo Expandido: uma pesquisa-ação acerca de Feminismos	RS 400.000,00	14	COOPERATIVA PAULISTA DE TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE DANÇA	LIANA ZAKIA MARTINS	68,33
20220819.15679-50	ECO - TAANTEATRO 30 ANOS	RS 400.000,00	14	Cooperativa Paulista de Teatro	Taanteatro Companhia	68,00
20220819.15680-50	O que vemos quando olhamos dança? Desdobramentos	RS 400.000,00	12	COOPERATIVA PAULISTA DE TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE DANÇA	Núcleo Pausa	67,83
20220818.15645-50	Andamos em Constelação	RS 399.570,00	11	Associação Cultural Corpo Rastreado	Cia. Danças Claudia de Souza	67,50
20220819.15670-50	VITALINO, o homem que veio do barro	RS 383.000,00	15	CONFRARIA DA CULTURA Produções Culturais, Artísticas e Musicais Ltda	BLACK ESCOBAR	67,00
20220819.15695-50	MATÉRIA ESCURA	RS 293.000,00	12	COOPERATIVA PAULISTA DE TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE DANÇA	Luciana Cristina Hoppe	66,83
20220819.15662-50	Circo da Onça Malhada	RS 400.000,00	12	COOPERATIVA PAULISTA DE TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE DANÇA	Cia Brasília	65,67
20220819.15605-50	NOVA DANÇA 4 - VESTÍGIOS FUTUROS - 26 anos	RS 400.000,00	9	Pimba Produções Artísticas Sociedade Simples LTDA - ME	Cia Nova Dança 4	65,00
20220819.15622-50	Expresso 22: Manutenção e Persistência	RS 384.370,00	22	ESCOLA DE BALLET SOPRO LTDA ME	Sopro Cia de Dança	64,17
20220819.15677-50	Vulneráveis Vivências	RS 330.000,00	11	COOPERATIVA PAULISTA DE TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE DANÇA	Núcleo Faixa Um	63,50
20220819.15577-50	Projeto CORPOS NÔMADES: RESGATES E MEMÓRIAS - SERVIDÃO X LIBERDADE	RS 397.125,13	18	Cooperativa Paulista de Teatro	Cia. Corpos Nômade	62,17
20220818.15649-50	Caminhar Escutando	RS 385.090,00	12	COTIARA PRODUTORA LTDA	Antônia Cia de Dança	62,00
20220819.15057-50	Corpo_Sonoro: URupê	RS 374.850,00	16	COOPERATIVA PAULISTA DE TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE DANÇA	Viver Núcleo de Dança pesquisa e criação	61,50
20220819.15686-50	PRETOABSTRACTO	RS 320.800,00	12	Associação Cultural Corpo Rastreado	E! Cia de Teatro e Dança	61,33
20220819.15684-50	BERIMBAUÇO	RS 377.400,00	16	COOPERATIVA PAULISTA DE TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE DANÇA	Trupe Benkady	60,83
20220819.15688-50	Cia Druw 25 anos - Lúdico na Dança	RS 371.000,00	10	MIRIAM DRUWE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	Cia Druw de Dança Contemporânea	59,33
20220819.15654-50	Circulação do Espetáculo Afeto	RS 284.700,00	6	INTUIÇÃO COMPANHIA DE DANÇA LTDA	Intuição Companhia de Dança	59,33
20220819.15698-50	O contexto do corpo	RS 400.000,00	12	Cênicas & Musicais Eventos e Produções Eireli ME	cia de dança anderson couito	59,33
20220818.14970-50	Giselle! Uma Universitária Negra	RS 399.100,00	13	Ayodele Balé	Ayodele Balé	55,92
20220819.15657-50	Ciclos	RS 388.941,00	8	COOPERATIVA PAULISTA DE TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE DANÇA	Ecco Cia de Dança	54,33
20220818.15513-50	OFICINAS DE CONCEPÇÃO E CRIAÇÃO DE BONECOS E ESPETÁCULOS "GOITÁ"	RS 394.300,00	6	Associação Cultural dos Amigos do Cisne Negro Cia. de Danças	Cisne Negro Companhia de Dança	52,17
20220819.15480-50	Para o meu Pai	RS 300.000,00	18	COOPERATIVA PAULISTA DE TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE DANÇA	Fernanda Preta e Antonio Carneiro	46,83
20220819.15712-50	ÁFRIKADANCE	RS 261.599,60	19	Gladi Santos Aragao (Gladi Trancas)	Coletivo Novo Oriente Gladi	46,33
20220819.15704-50	ACREDITE E DANCE – Práticas Formativas	RS 393.800,00	12	CENTRO DE RECREAÇÃO INFANTIL AMAR MAIS MUITO MAIS	Centro Artístico Vid'ART	46,00
20220819.15672-50	Projeto Vivências do Passado – Hip Hop Dance nas Quebradas	RS 356.685,76	24	Associação Lado B	Cristiane Aparecida de Oliveira	44,00
20220819.15623-50	Se Um Dia Pedi Chuva	RS 153.817,00	12	Carcara Photo Art Ltda	Se Um Dia Pedi Chuva	42,00
20220819.15690-50	Cia de Dança - AMIS	RS 340.379,00	12	Associação Morumbi de Integração Social	Vida em Movimento - AMIS	40,33
20220819.15668-50	Diversidade na Dança de Salão	RS 393.200,00	14	CASARÃO BRASIL - ASSOCIAÇÃO LGBTI	40,00	
20220819.15609-50	#NOFILTER	RS 400.000,00	6	EDY WILSON CIA DE DANÇA	Anacá Companhia de Teatro	39,17
20220819.15626-50	MovimentaSons	RS 399.200,00	18	CHRISTIANE MATALLO	B.R.U.S	34,50
20220815.15466-50	Temporada das Sensações	RS 400.000,00	12	Stefania Petry ME	Cia In-Pulso	34,50
20220819.15619-50	DES-COMPOSIÇÃO: Corpo lugar de memória	RS 400.000,00	12	VINTAGE PRODUCOES ARTISTICAS LTDA	Núcleo Artístico Elaine Reis	24,67
20220815.15517-50	UMA	RS 120.000,00	4	Thiago Felix da Silva	Cia. Sacana	19,83
20220808.15106-50	Movimentando Talentos	RS 390.350,00	15	INSTITUTO TOCA DO COELHO	JULDETE COELHO CARVALHO	9,83
20220819.14869-50	OFICINA DE DANÇA CONTEMPORÂNEA-ASP	RS 338.671,00	12	ASP - (Associação Beneficente Amigos São Pompeu)	Oficina de Dança Contemporânea - ASP	9,83

II - Conforme item 10.1 do edital citado, os pré-selecionados terão prazo de até 5 (cinco) dias úteis, contados da publicação no Diário Oficial da cidade de São Paulo, para apresentar os documentos necessários à contratação conforme item 10.1 do edital. Os documentos devem ser enviados para o e-mail fomentodanaca@gmail.com contendo, obrigatoriamente, "33a Ed. Fomento à Dança - NOME DO PROJETO" - Documentação até o dia 02/12/2022, às 18hrs.

NOTIFICAÇÃO

Processo nº 2014-0.288.145-9

Com fulcro nos elementos do processo nº 2014-0.288.145-9, que trata da celebração de convênio com a organização **ASSOCIAÇÃO CIDADÃ**, para integrar a Rede Municipal de Pontos de Cultura, bem como para a realização do projeto artístico-cultural "Rádio Comunitária do Butantã: Cidade FM", selecionado nos termos do EDITAL DE CREDENCIAMENTO E SELEÇÃO DO PROGRAMA CULTURA VIVA NO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO, pelo descumprimento do estabelecido na cláusula quinta do Termo de Compromisso nº 43/2014, e pelo desatendimento ao prazo notificado em 17/12/2018 para devolver o recurso recebido, fica a organização NOTIFICADA a:

I - No prazo IMPROPRORROGÁVEL de 10 dias a contar desta publicação, devolver os recursos financeiros no total de R\$ 241.705,18 (duzentos e quarenta e um mil, setecentos e cinco reais e deztoito centavos) relacionados ao valor atualizado monetariamente, repassado por esta Secretária Municipal de Cultura de São Paulo para custear o projeto supracitado, através de depósito na conta do convênio 789167/2013, CNPJ 49.269.244/0001-63, Banco do Brasil, agência 1897-X, conta-corrente n.o 9.605-9.

II - O interessado terá o prazo de 5 (cinco) dias úteis para apresentar recurso, contado da data desta publicação.

III - Ainda, os recursos apresentados, se houver, serão analisados pela área técnica responsável em até 5 (cinco) dias úteis.

O comprovante de depósito, deverá ser imediatamente apresentado à SMC/CFOC/Supervisão de Pluralidade Cultural, para o endereço eletrônico pontodecultura@prefeitura.sp.gov.br e copiado para culturavivamunicipal@gmail.com.

Cabe ressaltar que o não atendimento desta notificação no prazo e forma assinalados dará ensejo à aplicação das penalidades cabíveis previstas na Cláusula Sexta do Termo de Compromisso.

NOTIFICAÇÃO

Processo nº 2014-0.247.052-1

Com fulcro nos elementos do processo nº 2014-0.247.052-1, que trata da celebração de convênio com a organização **Associação Capão Cidadão**, CNPJ nº 07.237.428/0001-00, para integrar a Rede Municipal de Pontos de Cultura, bem como para a realização do projeto artístico-cultural "Ponto de Cultura Alimentar", selecionado nos termos do EDITAL DE CREDENCIAMENTO E SELEÇÃO DO PROGRAMA CULTURA VIVA NO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO, pelo descumprimento do estabelecido na cláusula quinta do Termo de Compromisso nº 56/2014, e pelo desatendimento ao prazo notificado em 04/12/2018 para devolver o recurso recebido, fica a organização NOTIFICADA a:

I - No prazo IMPROPRORROGÁVEL de 15 dias a contar desta publicação, devolver os recursos financeiros no total de R\$ 79.250,40 (setenta e nove mil, duzentos e cinquenta reais e quarenta centavos) relacionados ao valor atualizado monetariamente, repassado por esta Secretária Municipal de Cultura de São Paulo para execução da 3ª parcela do projeto supracitado, através de depósito na conta do convênio 789167/2013, CNPJ 49.269.244/0001-63, Banco do Brasil, agência 1897-X, conta corrente nº 9.605-9.

II - No prazo de 5 (cinco) dias úteis, a contar desta publicação, apresentar recurso;

III - Ainda, os recursos apresentados, se houver, serão analisados pela área técnica responsável em até 5 (cinco) dias úteis.

O comprovante de depósito, deverá ser imediatamente apresentado à SMC/CFOC/Supervisão de Pluralidade Cultural, para o endereço eletrônico pontodecultura@prefeitura.sp.gov.br e copiado para culturavivamunicipal@gmail.com.

Cabe ressaltar que o não atendimento desta notificação no prazo e forma assinalados dará ensejo à aplicação das penalidades cabíveis previstas na Cláusula Sexta do Termo de Compromisso.

FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL

GABINETE DO PRESIDENTE

ATA DA 28ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO DELIBERATIVO DA FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO ("FTMSP")

Ao 08º dia do mês de novembro de 2022, às 18h00, reuniram-se em reunião ordinária realizada à distância por meio da plataforma digital Microsoft Teams, os Conselheiros Aline Torres (Secretária Municipal de Cultura e Presidente do Conselho), Terra Johari Possa Terra (Representante da Administração Direta), Carlos Eduardo Uchoa (Representante dos setores artístico e cultural), Sr. Anastácio Varsamis (Representante eleito pelos servidores da FTMSP), Marcelo Jaffé (Representante eleito pelos corpos artísticos do Teatro Municipal), Maira

Ferreira (Representante do Conselho de Orientação Artística da FTM, eleita pelos seus demais membros) e Cassi Abranches (Representante do Conselho de Orientação Artística, eleita pelos seus demais membros).

Participaram como convidados: Sr. Danillo Nunes da Silva (Diretor Geral da Fundação Teatro Municipal de São Paulo), Sra. Samantha Valencio (Diretora de Gestão da Fundação Teatro Municipal de São Paulo), Sr. Abráão Mafra de Oliveira Lopes (Diretor de Produção da Fundação Teatro Municipal de São Paulo), Sra. Gislene Gabriel (Diretora Artística da Fundação Teatro Municipal de São Paulo), Sra. Viviane Bittencourt (Supervisora de Recursos Humanos da Fundação Teatro Municipal de São Paulo), Sra. Priscila de Melo Silva (Supervisora de Finanças da Fundação Teatro Municipal de São Paulo), Sra. Andressa Aloisi Cyrillo (Assessora Jurídica da Fundação Teatro Municipal de São Paulo), Sr. Paulo Henrique Domingos Pinto (Assessor da Diretoria Geral da Fundação Teatro Municipal de São Paulo).

A reunião foi secretariada pelo servidor João Paulo Alves Souza da Fundação Teatro Municipal de São Paulo que lavrou esta ata e pela Senhora Bruna Laís da Secretária Municipal de Cultura.

I – Ordem do Dia:

- Deliberar sobre o relatório de gestão e relatório anual contábil 2021 da FTMSP;
- Deliberar sobre a proposta sobre os termos do documento encaminhado pelo Sr. Marcelo Jaffé que propõe a equiparação dos integrantes do Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo a função de Spalla da Orquestra Sinfônica Municipal e a devida correção salarial;
- Deliberar sobre o plano diretor de recursos humanos da FTMSP.

II – Convite à manifestação dos presentes:

- Dando início à reunião e verificado o quórum, a Presidente do Conselho Aline Torres, saudou e agradeceu a presença de todos, e passou a palavra ao Diretor Geral da FTMSP, Danillo Nunes, para que ele desse prosseguimento aos trabalhos;
- O Diretor Geral realizou uma breve exposição sobre o atraso na apresentação ao Conselho Deliberativo das contas de 2021 da FTMSP em virtude da demora na recomposição do Conselho Fiscal cujos membros são indicados pela Secretária da Fazenda. Em razão do disposto no artigo 17, inciso VIII da Lei nº 15.380/2011, o Diretor Geral deve submeter as contas ao Conselho Deliberativo.

O Diretor Geral indagou ao Conselho se havia dúvidas quanto aos demonstrativos apresentados e não havendo dúvida submeteu a votação. O relatório de gestão e o relatório anual contábil de 2021 foram aprovados por unanimidade;

- Dando continuidade à pauta, o Diretor Geral expos aos membros os termos do arrazoado preparado pelo Conselheiro Marcelo Jaffé a respeito da equiparação funcional e aumento salarial pleiteado ao Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo.

A seguir, concedeu a palavra ao conselheiro Marcelo Jaffé que expos que a pretensão do QCCSP é equiparar a responsabilidade dos integrantes do quarteto aos músicos de grau responsabilidade equivalente ao OSM, sendo este o Spalla. Ressaltando, que os músicos do quarteto exercem por si atividade que seriam de solistas, ensaiadores e regentes, contudo, funcionalmente são equiparados aos músicos de menor grau de responsabilidade (Tutti). A pretensão do QCCSP é receber remuneração equivalente ao grau de igual responsabilidade no OSM.

O Diretor Geral expos que não cabe a direção obstar a decisão do conselho, contudo, as unidades técnicas da Fundação são unânimes a respeito do impacto orçamentário que o atendimento da proposta causaria neste momento.

A seguir, concedeu a palavra aos presentes, o Senhor Diretor de Produção Executiva, Abráão Mafra de Oliveira Lopes, fez um aparte afirmando que se manifestou em parecer e que o pleito não deve prosperar sem um prévio estudo orçamentário.

A Presidente do Conselho solicitou ao Sr. Marcelo Jaffé uma explicação mais detalhada do pleito do Quarteto.

O Senhor Marcelo Jaffé expos que historicamente a remuneração do Quarteto era equiparada aos músicos de maior responsabilidade da Orquestra e que por ocasião da criação da Fundação o diretor da época solicitou ao Quarteto que o salário fosse equiparado a uma função de menor grau de responsabilidade sob a promessa que no futuro a situação seria normalizada.

A presidente do Conselho, indagou ao senhor Diretor Geral se houve um estudo orçamentário foi realizado e o Senhor Diretor Geral expos que foram realizados estudos que poderiam ser compartilhados com o Conselho.

A Sra. Samantha, expos que não só o estudo orçamentário deve ser trazido ao conselho, mas também a descrição das atribuições dos integrantes do Quarteto que deverão ser incorporadas ao manual de recursos humanos da O.S.

A Conselheira Cassi Abranches, indagou se há de fato uma pressão orçamentária e se existe riscos de cortes.

O Conselho Marcelo Jaffé fez um aparte e disse que a questão não é financeira, mas de responsabilidade dos integrantes do Quarteto. Afirmou que é de conhecimento do corpo as dificuldades orçamentárias encontradas pela FTMSP, mas, que o quarteto não pleiteia um aumento de salário pura e simplesmente, mas sim o reconhecimento do seu grau de responsabilidade como artistas

A Conselheira Cassi Abranches expos, a título de exemplo, que um bailarino do BCSP sequer se equiparia financeiramente a um músico tutti da orquestra e que é necessário entender a pressão orçamentária existente.

O Diretor Geral, expos que a pressão orçamentária é real e que os gastos com folha de pagamento são tão altos a ponto de que pequenos reajustes terem impactos de milhões. Sugeriu que sejam realizadas tratativas com o Conselheiro Jaffé para verificar uma solução alternativa, adiando a deliberação para as próximas reuniões.

Expos ainda, que o Conselheiro Marcelo Jaffé trouxe ao Conselho um documento preparado pelos representantes da Orquestra Sinfônica Municipal e que o recebimento intempestivo do documento impossibilitou uma análise mais detalhada, o Diretor Geral propôs ao conselho que a demanda da OSM seja analisada junto com a do Quarteto em sua próxima reunião.

Dando continuidade à pauta, o Diretor Geral expos ao conselho a natureza do Plano Diretor de Recursos Humanos da FTMSP, previsto no artigo 26 da Lei nº 15.380/2011, e cuja natureza versa sobre as regras internas de recursos humanos para os servidores da FTMSP.

O documento apresentado não traz inovações funcionais e constitui em um apanhado da legislação de recurso humanos da Prefeitura de São Paulo. A seguir, propôs a votação da aprovação do documento, sendo o Plano Diretor de Recursos Humanos aprovado por unanimidade.

III – Deliberações:

- Aprovação por unanimidade do relatório de gestão e relatório anual contábil de 2021 da FTMSP.
- Adiar para a próxima reunião ordinária a deliberação quanto a equiparação funcional dos integrantes do Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo e o equivalente aumento de remuneração.
- Aprovação por unanimidade o Plano Diretor de Recursos Humanos da FTMSP.

Nada mais havendo a tratar, a reunião foi finalizada e lavrada a presente ata.

EDUCAÇÃO

GABINETE DO SECRETÁRIO

DESPACHO DO SECRETÁRIO

SME

6016.2022/0093547-2 - Credenciamento de instituições sem fins lucrativos para educação especial Assunto: Inscrição da entidade ALTERNATIVA - Associação de Assistência ao Excepcional (CNPJ n. 53.835.690/0001-65) no Cadastro Único das Entidades Parceiras do Terceiro Setor – CENTS.

Com fundamento no Decreto Municipal nº 52.830/11 e nos termos da manifestação de SME/COPED/DIEE (071003639), de SME/CONT/DICONT/NUPAR (074017527), de SME/COGED/DIPAR (074068267) e do Parecer da Assessoria Jurídica (074185864), nos autos do processo nº 6016.2022/0093547-2, DEFIRO a inscrição da organização ALTERNATIVA - Associação de Assistência ao Excepcional (CNPJ n. 53.835.690/0001-65) no Cadastro Único das Entidades Parceiras do Terceiro Setor – CENTS.

DESPACHO DO SECRETÁRIO

SME

6016.2017/0048133-2 - Celebração de parcerias com organizações da sociedade civil (Lei 13.019/14 e Decreto 57.575/16) INTERESSADO: Organização da Sociedade Civil Associação Águas Marinha Assunto: Proposta de Aplicação de Penalidade de Inidoneidade

I. À vista dos elementos que instruem o presente (6016.2017/0048133-2), notadamente a extinção do Termo de Colaboração nº 752/DRE-G/2018-RPP (025678709), sem prestação final de contas e sem devolução dos valores devidos e do Parecer da Assessoria Jurídica (074286415), que acolhe e adota como razões de decidir, com fulcro no artigo 73, III, do mesmo diploma legal, e no art. 64 do Decreto Municipal nº 57.575/16, DECLARO a Associação Águas Marinha (CNPJ n.º

01.834.949/0001-50), inidônea para participar de chamamento público ou celebrar parceria ou contrato com órgãos e entidades de todas as esferas de governo, pela irregularidade na prestação de contas, no valor de R\$ 1.187.028,60, no âmbito do referido Termo de Convênio.

II. Fica intimada a entidade, em sendo de seu interesse, receber vistas do processo administrativo e interpor recurso, no prazo de 10 (dez) dias úteis, a contar da publicação deste, nos termos do inc. VI, art. 64, do Decreto Municipal nº 57.575/2016.

DESPACHO DO SECRETÁRIO

SME

6016.2022/0003596-0 - Pagamentos: Compras Interessada: SEAL SEGURANÇA ALTERNATIVA EIRELI (CNPJ 03.949.685/0001-05)

Assunto: Aplicação de penalidade - Termo de Contrato nº 72/SME/2021 - Dezembro de 2021

1) Nos termos do art. 109, § 4º, da Lei Federal nº 8.666/93 e à vista dos elementos que instruem este processo (6016.2022/0003596-0), notadamente o parecer da Assessoria Jurídica desta Pasta (073072892), que acolhe, CONHEÇO e no mérito DOU PARCIAL PROVIMENTO ao recurso interposto pela SEAL SEGURANÇA ALTERNATIVA EIRELI (CNPJ 03.949.685/0001-05), para retificar o valor da multa para R\$ 592,38 (quinhentos e noventa e dois reais e trinta e oito centavos).

DESPACHO DO SECRETÁRIO

SME

6016.2018/0008307-0 - Pagamentos: Compras Contratada: ARCOLIMP SERVIÇOS GERAIS LTDA - CNPJ: 05.576.482/0001-46

Assunto: Aplicação de penalidade – Multa - JANEIRO/2018 - Pregão: 52/SME/2014 - Termo de Contrato: 06/SME/2015.

Objeto: Contratação de empresa para execução de serviços de conservação e limpeza de instalações prediais, áreas internas e externas, áreas verdes das UEs da SME – Lotes 1, 2, 5 e 12.

Nos termos do art. 109, § 4º, da Lei Federal nº 8.666/93, e à vista dos elementos que instruem este processo, notadamente a manifestação de SME/COSERV/DIGECON (073236482) e o parecer da Assessoria Jurídica desta Pasta (073978515), que acolhe, CONHEÇO e no mérito NEGO PROVIMENTO ao recurso apresentado.

DESPACHO DO SECRETÁRIO

SME

6016.2021/0125373-0 - Pagamentos: Compras Interessada: ALBATROZ SEGURANÇA E VIGILÂNCIA LTDA - CNPJ: 66.700.295/0001-17

Assunto: Aplicação de Penalidade – Contrato nº 028/ SME/2017 – Mês de referência: Novembro de 2021

Nos termos do art. 109, § 4º, da Lei Federal nº 8.666/93 e à vista dos elementos que instruem este processo (6016.2021/0125373-0), notadamente a manifestação da SME/ COSERV (067003672) e o parecer da Assessoria Jurídica desta Pasta (074022456), que acolhe, CONHEÇO e no mérito NEGO PROVIMENTO ao recurso apresentado.

COMUNICADO Nº 928, DE 25 DE NOVEMBRO DE 2022

6016.2021/0105507-5

O Chefe de Gabinete no uso de suas atribuições legais, conforme o que lhe representou a Coordenadora dos CEUs, e CONSIDERANDO o disposto no Edital de Credenciamento nº 01/2020 – Edital PROART EDUCAÇÃO e a relação final dos eventos credenciados, publicada no DOC de 15/12/20, páginas 57 até 71.

CONVOCA as pessoas físicas e jurídicas abaixo relacionadas a apresentar a documentação especificada no item 12 do referido Edital de Credenciamento, para composição da programação cultural do I Congresso de Educação em Gênero e Diversidade: Desconstruindo estereótipos de 2022.

PESSOA FÍSICA/JURÍDICA GRUPO EVENTO PROTOCOLO ÁREA DE ATU- CATEGORIA
Z'andara Music Ltda ME Quebrada Quebrada 202011635 MÚSICA 3
CNPJ: 16755633000140 Queer Queer

1 - A documentação solicitada deverá ser entregue na Rua Dr. Diogo de Faria, 1247, Sala 112, Vila Clementino – São Paulo – SP, no período de 28/11/22 à 30/11/22, das 10h às 16h. A ausência ou irregularidade de qualquer dos documentos apresentados impossibilitará a contratação.