

XXIV CONGRESSO APROFEM

30/11 E 01/12/2021 ESPAÇO DAS AMÉRICAS

EDUCAÇÃO:

**RECRIANDO POSSIBILIDADES,
DEFININDO NOVAS REALIDADES.**



APROFEM

PROGRAMA

1º dia – 30 de novembro de 2021 (terça-feira)

08h00 ABERTURA OFICIAL

Presidente: Prof. Ismael Nery Palhares Junior

**08h15 Apresentação artístico-musical:
“AMIGOS PARA SEMPRE”**

A Bella Itália

09h30 Palestra:

“VOZES ANCESTRAIS: CONVERSAS INDÍGENAS SOBRE O ATO DE EDUCAR(-SE)”

Prof. Dr. Daniel Munduruku

11h00 Palestra:

“CONTRIBUIÇÕES DA TERAPIA OCUPACIONAL E DA FISIOTERAPIA COM CRIANÇAS COM TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA”

Dr.ª Nádia Ivanov

Dr.ª Carina Sousa Elias

12h00 ALMOÇO

13h00 Palestra:

“SIMULAÇÃO E EDUCAÇÃO MÉDICA”

Prof.ª Dr.ª Giselle Coelho

14h30 Palestra:

“THE IMPACT OF GLOBAL EDUCATION” (O IMPACTO DA EDUCAÇÃO GLOBALIZADA)

Prof. PhD Stephen Larsen

**15h30 Apresentação artístico-musical:
“SUÍTE DE PAQUITA”**

Cia Paulista de Dança Adriana Assaf

17h00 ENCERRAMENTO



APROFEM

PROGRAMA

2º dia – 01 de dezembro de 2021 (quarta-feira)

- 08h00** **Apresentação artístico-musical:**
“MOMENTOS MUSICAIS MEMORÁVEIS”
Ivan Lima e Banda
- 09h00** **Palestra:**
“A SEGURANÇA EMOCIONAL COMO ELEMENTO-CHAVE NA ESCOLA DO SÉCULO XXI”
Prof. Mestre Leo Costa
- 10h30** **Palestra:**
“O QUE A SUA PRIMEIRA INFÂNCIA CONTA SOBRE O ADULTO QUE VOCÊ SE TORNA?”
Kleber Schwartz
- 12h00** **ALMOÇO**
- 13h00** **Palestra:**
“A MENTE: CONHECÊ-LA E DOMINÁ-LA”
Prof.ª Dr.ª Lúcia Helena Galvão
- 15h30** **Apresentação artístico-musical:**
“40 ANOS DE SUCESSO”
Elba Ramalho
- 17h00** **ENCERRAMENTO**

APROFEM



PROGRAMA

DETALHE - PROGRAMA DO 1º DIA - 30 DE NOVEMBRO DE 2021 (TERÇA-FEIRA)

Maurício Faria: Mestre de Cerimônias

Tradutores-intérpretes de LIBRAS:

Mirian Caxilé

Juliano Prates

Leilane Morgado

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICO-MUSICAL “AMIGOS PARA SEMPRE”

A Bella Itália

Da união dos tenores Armando Valsani e Jorge Durian com a soprano Giovanna Maira, nasce "A Bella e os Tenores", com imediato sucesso e, inclusive, lançamento do álbum "Hallelujah", em que o trio interpreta árias sacras e canções natalinas. Em 2018, estreiam com o programa de televisão "A Bella Itália", pela REDEVIDA para todo o Brasil. O programa semanal de variedades, traz músicas italianas, árias de óperas, culinária, convidados e curiosidades.

PALESTRA

“VOZES ANCESTRAIS: CONVERSAS INDÍGENAS SOBRE O ATO DE EDUCAR(-SE)”

Palestrante: Prof. Dr. Daniel Munduruku

Contador de histórias, escritor, professor e filósofo, a sua literatura remonta à tradição oral indígena, compreendendo fábulas, contos e mitos de criação - predominantemente voltada para o público infantil e juvenil.

Seus textos acadêmicos abordam principalmente questões educacionais, identitárias, culturais e linguísticas do povo Munduruku. Sua motivação para a escrita é um combate ao esquecimento da cultura indígena, uma forma de tradução dos saberes ancestrais de seu povo.

Mestre em Antropologia Social pela USP, Doutor em Educação também pela USP e Pós-Doutor em Literatura pela Universidade Federal de São Carlos - UFSCar. Lecionou durante dez anos e atuou como educador social de rua pela Pastoral

do Menor de São Paulo.

Ativista engajado no Movimento Indígena Brasileiro, é Diretor-Presidente da ONG e selo editorial Instituto Uka - Casa dos Saberes Ancestrais; também é membro-fundador da Academia de Letras de Lorena. Autor de mais de 50 obras, foi premiado com a Menção de livro Altamente Recomendável pela FNLJ pelos livros "Coisas de índio" e "As serpentes que roubaram a noite". Seu livro "Meu avô Apolinário" também foi escolhido pela Unesco para receber Menção Honrosa no Prêmio Literatura para crianças e Jovens na questão da tolerância. A obra resgata parte de sua vida e do seu relacionamento com seu avô Apolinário, pajé da tribo Munduruku, que contava histórias dos espíritos ancestrais a quem chamava carinhosamente de guardiões.

Recebeu vários prêmios nacionais e internacionais por sua obra literária: Prêmio Jabuti CBL - Câmara Brasileira Do Livro, Prêmio da Academia Brasileira de Letras - ABL, Prêmio Érico Vanucci Mendes - CNPq, Prêmio Madanjeet Singh para a Promoção da Tolerância e da Não Violência - UNESCO, Prêmio da Fundação Bunge pelo conjunto de sua obra e atuação cultural, em 2018, entre outros. Muitos de seus livros receberam selo Altamente Recomendável da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil - FNLJ.

Em 2021 foi um dos finalistas para o Prêmio Jabuti e candidato à Academia Brasileira de Letras.

PALESTRA

“CONTRIBUIÇÕES DA TERAPIA OCUPACIONAL E DA FISIOTERAPIA COM CRIANÇAS COM TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA”

As contribuições da Terapia Ocupacional e da Fisioterapia para o desenvolvimento de crianças com Transtorno do Espectro Autista, através de recursos e adaptações que promovam maiores oportunidades de concretização das potencialidades de cada aluno, considerando as necessidades de mudanças sociais relacionadas ao

PROGRAMA

momento de inclusão educacional em que vivemos.

Palestrantes:

Dr.ª Carina Sousa Elias é terapeuta ocupacional formada pela UFSCar, mestranda em Terapia Ocupacional, especialista em Saúde Mental e habilitada no Conceito Neuroevolutivo Bobath. Atua há 11 anos como terapeuta educacional na Fundação Municipal Anne Sullivan, em São Caetano do Sul/SP

Dr.ª Nádia Ivanov é fisioterapeuta formada pela USCS-Universidade Municipal de São Caetano do Sul; especialista em Neuropediatria pela UFSCar e formada em Equoterapia. Atua há 7 anos como terapeuta ocupacional na Fundação Municipal Anne Sullivan.

PALESTRA

“SIMULAÇÃO E EDUCAÇÃO MÉDICA”

A palestra abordará a apresentação de simuladores virtuais e realísticos e sua aplicação para redução da curva de aprendizado.

Palestrante: Prof.ª Dr.ª Giselle Coelho

Médica graduada pela UNICAMP, com residência em Neurocirurgia pelo Instituto de Neurologia de Curitiba (INC), Fellowship em Neurocirurgia Pediátrica – Università Cattolica Del Sacro Cuore – Roma/ Itália, Research Fellow – Spaulding Rehabilitation Hospital / Harvard Medical School - Boston/Estados Unidos, mestre pela UNIFESP, doutorada pela Faculdade de Medicina USP e Harvard Medical School.

Atualmente é Diretora Científica do Instituto EDUC-SIM e Neurocirurgiã Pediátrica do Hospital Sabará, Pesquisadora Adjunta da FMUSP em Simulação e Educação Médica, Preceptora da Neurocirurgia do Hospital Santa Marcelina em SP, primeira mulher a receber o importante prêmio da Federação Mundial de Sociedades de Neurocirurgia (WFNS- sigla em inglês) na categoria 'Jovem Cirurgião', em 2015.

É a única no mundo a fazer modelos híbridos personalizados para planejamento cirúrgico e

trabalha com pacientes do SUS diariamente.

PALESTRA

“THE IMPACT OF GLOBAL EDUCATION” (O IMPACTO DA EDUCAÇÃO GLOBALIZADA)

*(*palestra com tradução consecutiva por Ivo André de Cursi)*

Palestrante: Prof. PhD Stephen Larsen

PhD pela Universidade de Princeton, EUA. Área de doutorado: História da Ciência e da Educação; Fundador e CEO da Interlearn Inc, uma empresa de impacto social na educação internacional; Membro do "Bok Center for Teaching and Learning" da Universidade de Harvard; Vice-Presidente Sênior de Parcerias e Desenvolvimento de Negócios para os EUA da Kaplan International, Londres; Diretor-Adjunto do "Harvard Writing Program" da Universidade de Harvard.

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICO-MUSICAL

“SUÍTE DE PAQUITA”

"Suite de Ballet Clássico de Repertório Paqueta", foi criado na Ópera de Paris em 1846, por Joseph Mazilier e Paul Foucher, com música de Édouard Deldevez e Ludwig Minkus. Paqueta sempre faz sucesso, devido às suas alegres danças espanholas. Em 1847, Marius Petipa criou uma versão para Paqueta em Saint-Petersburgo, no Teatro Bolshoi Kamenny da Rússia. E, agora, será apresentada uma remontagem por Adriana Assaf.

Cia Paulista de Dança Adriana Assaf

Adriana Assaf é fundadora e diretora artística da Cia Paulista de Dança, fundada por meio do projeto sócio-cultural "Fazendo arte na ponta dos pés". Já produziu mais de 200 trabalhos e foi premiada nos principais festivais de dança do país e do exterior. Todos os espetáculos da Cia destinam, gratuitamente, 30% dos ingressos para crianças e adolescentes de escolas públicas, estudantes e profissionais de dança.

PROGRAMA

DETALHE - PROGRAMA DO 2º DIA - 01 DE DEZEMBRO DE 2021 (QUARTA-FEIRA)

Maurício Faria: Mestre de Cerimônias

Tradutores-intérpretes de LIBRAS:

Mirian Caxilé

Juliano Prates

Leilane Morgado

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICO-MUSICAL “MOMENTOS MUSICAIS MEMORÁVEIS”

Ivan Lima e Banda integram a “**Banda dos Seguranças do Metrô**”, composição que se apresenta uma vez por mês em estações do Metrô de São Paulo, atraindo cerca de três mil pessoas por show.

Ivan Lima iniciou sua carreira artística cantando em igrejas evangélicas e corais gospel. Formado em canto popular e lírico, aperfeiçoou-se em variados estilos musicais. Em 2019 participou da primeira edição do programa da Rede Record, “The Four Brasil”, consagrando-se campeão. Em 2020 participou da primeira edição do programa “Canta Comigo All Stars”, também da Rede Record e, mais uma vez, foi campeão.

Integrantes:

Marcos José - guitarra

Gevertton Ferreira - saxofone

Claudiney Cipriano - teclado

Isaac Rodrigues Seles - bateria

Henrique Nunes - baixo

PALESTRA

“A SEGURANÇA EMOCIONAL COMO ELEMENTO-CHAVE NA ESCOLA DO SÉCULO XXI”

A escola é local de aprender, o que somente é possível se nos sentirmos acolhidos e seguros, principalmente no âmbito das nossas emoções. Tendo como fundamento teórico a ‘Teoria Polivagal’, desenvolvida pelo cientista americano Stephen Porges, vamos compreender como promover, ampli-

ar e sustentar o senso de segurança no contexto educacional, por meio da construção de vínculos saudáveis, oferecendo a nós mesmos e aos nossos alunos o acolhimento necessário para que a aprendizagem possa acontecer de forma mais efetiva.

Palestrante: Prof. Mestre Leo Costa

Comunicólogo, mestre em Linguística Aplicada pela Universidade Federal da Bahia, educador e facilitador sistêmico com formação em Educação Sistêmica (IDESV-Brasil e InstitutPäd - Alemanha), com aprofundamento em Psicotraumatologia com mestres internacionais como Franz Ruppert, Liana Netto, Aline LaPierre e Maria del Mar. Atua há 30 anos em sala de aula, também com orientação educacional e formação e desenvolvimento de pessoas. É diretor-fundador do ‘Instituto Alegria’, por meio do qual promove cursos, palestras, vivências e atendimentos a grupos, instituições educacionais e empresas, utilizando a abordagem sistêmica.

PALESTRA

“O QUE A SUA PRIMEIRA INFÂNCIA CONTA SOBRE O ADULTO QUE VOCÊ SE TORNA?”

Nossa história de vida se inicia na infância. Da gestação até cerca de 5 a 7 anos de idade passamos por diversas experiências das quais não nos recordamos, por ainda não termos um sistema nervoso plenamente desenvolvido. Durante esse período acontece o processo de mielinização do sistema nervoso. Ao mesmo tempo, enquanto crescemos, passamos por experiências traumáticas que afetam nossa vida e influenciam nossa forma de perceber o mundo. Essas experiências, sensações e traumas moldam nossa mente e determinam a forma como cada indivíduo irá se portar e se relacionar com as pessoas por toda sua vida. Conhecer esse processo e, principalmente, entender a dinâmica desses traumas é um caminho que permite melhorar as relações pessoais em quaisquer situações do cotidiano.

Palestrante: Kleber Schwartz

Terapeuta, palestrante, ministra cursos, treinamentos e mentorias. Tem um canal no

PROGRAMA

Instagram, Facebook e Youtube, denominado 'Manualdaavidaincrível'. É pós-graduado em Psicologia Analítica pelo IJEP, tendo realizado Curso de 'Prevenção ao Suicídio' pela AVASUS/SESA; 'Corpo com Ciência', 'Psicossomática' e 'Constelação Sistêmica com Bonecos' pela IBRACS-Instituto Brasileiro de Consciência Sistêmica, 'Análise Corporal' pelo O Corpo Explica e 'Leitura Corporal' com Rosanna Dinnebier.

PALESTRA

“A MENTE: CONHECÊ-LA E DOMINÁ-LA”

Reflexões sobre o funcionamento da mente humana, como concentrar nossos pensamentos e combater a dispersão.

Palestrante: Prof.ª Dr.ª Lúcia Helena Galvão

Professora de Filosofia da 'Nova Acrópole do Brasil', onde atua há 32 anos ministrando aulas e palestras sobre temas diversos ligados à Filosofia Clássica; tem mais de 800 palestras publicadas no Youtube da

Nova Acrópole Brasil, canal com mais de 800 mil inscritos e 77 milhões de visualizações. É autora de seis livros: "Canções para Despertar Sophia", "Sonhos trilhando o tempo", "O Aroma do Lótus", "Observações matinais", "Instantes de um tempo interior" e "Para entender o Caibalion". Também escreveu letras de músicas, a exemplo de "Prudência", cantada por Zizi Possi, e dois roteiros para teatro, dentre eles a obra "Blavatsky", estrelada por Beth Zalzman.

É palestrante profissional, tanto no Brasil quanto no exterior, ministrando palestras em empresas e órgãos públicos. Seus cursos sobre administração do tempo e técnicas de estudo já foram realizados por mais de vinte mil alunos.

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICO-MUSICAL

“40 ANOS DE SUCESSO”

Elba Ramalho

Elba nasceu em Conceição, no interior da Paraíba, e desde criança demonstrava interesse pelas artes. Cantora, atriz, compositora e multi-instrumentis-

ta, Elba é festa e alegria! Uma das maiores cantoras do Brasil, foi ganhadora de dois prêmios "Grammy Latino" e vencedora do "Prêmio de Música Brasileira" em 16 ocasiões.

Este ano, foi indicada ao Grammy Latino com o disco "Eu e Vocês", que foi gravado em casa e contou com a produção do filho Luã.

Agradecemos a sua presença.

