

11.2.2. Para inexecução total: devolução total do valor recebido e multa de 30% (trinta por cento) do valor total do contrato.

11.3. **Das faltas.** Para cada falta injustificada, será aplicada multa de 10% (dez por cento) sobre o valor que seria recebido na data não trabalhada, além do não pagamento das horas não trabalhadas.

11.3.1. Não serão aceitas faltas injustificadas;
11.3.2. As faltas justificadas dependem de aceitação da justificativa pelo gestor do contrato, sendo limitada a 1 (uma) falta, sob pena de rescisão por inexecução parcial ou total.
11.3.3. Excepcionalmente, faltas decorrentes de casos de força maior ou caso fortuito poderão ser avaliadas pela coordenação do equipamento de modo a não contabilizarem nos limites indicados no item 11.3.2., desde que devidamente comprovado o motivo.

11.3.4. As faltas justificadas ou injustificadas, decorrentes ou não de motivo de caso fortuito ou de força maior, deverão ser repostas de acordo com a direção do respectivo equipamento para que não haja desconto das mesmas no cálculo do pagamento devido.

11.4. **Do comportamento inapropriado ou discriminatório do oficineiro.** A constatação de comportamento inapropriado ou de atos discriminatórios que envolvam discriminação ou quaisquer atos contrários ao princípio da dignidade humana para com os participantes da oficina ou os servidores do equipamento serão penalizados com advertência, por escrito, sem prejuízo da possibilidade de rescisão contratual a depender da gravidade da situação, conforme artigo 78, inciso XII, da Lei 8.666/1993, e exclusão do credenciamento.

11.4.1. A reincidência do oficineiro na prática de comportamento inapropriado ou discriminatório acarretará em rescisão contratual e aplicação de multa de 20% (vinte por cento) do valor total recebido durante a execução do contrato.

12. AS DISPOSIÇÕES FINAIS

12.1. A Secretaria Municipal de Cultura compromete-se a não utilizar os projetos inscritos, sob hipótese alguma, sem a prévia autorização de seu(s) autor(es).

12.2. Os casos omissos relativos ao presente Edital serão resolvidos pela Coordenadoria de Monitoramento e Avaliação de Parceria.

12.3. Os projetos inscritos não selecionados poderão ser retirados na Secretaria Municipal de Cultura mediante apresentação de documento de identidade (RG) do proponente, no prazo de até 15 (quinze) dias corridos a partir da publicação do resultado final do credenciamento. Passado este prazo, os projetos serão encaminhados para reciclagem.

12.4. A inscrição do proponente implica na prévia e integral concordância com as normas deste Edital.

12.5. O selecionado será responsável pelas informações e conteúdos dos documentos apresentados, excluída qualquer responsabilidade civil ou penal da Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo.

12.6. O selecionado não deverá contar com recursos materiais dos equipamentos para executar sua oficina, dado que o único recurso previsto é para pagamento da hora/oficina. Os demais eventuais custos para execução da oficina correm por conta do oficineiro.

12.7. A seleção realizada nos termos deste Edital e as eventuais contratações dele derivadas não impedem a Administração de realizar outras contratações para atendimento de suas necessidades.

12.8. A seleção e/ou a contratação não geram vínculo trabalhista entre a Municipalidade e o contratado.

12.9. Nos termos do Convênio Federal nº 836103/2016 entre o Município de São Paulo, por intermédio da Secretaria Municipal de Cultura de São Ppaulo e Fundação Nacional das Artes (FUNARTE), a FUNARTE e seus servidores, além de Órgãos de controle Interno e Externo, possuem autorização para livre acesso aos documentos e registros contábeis das empresas contratadas.

ANEXO I – FICHA DE INSCRIÇÃO DE OFICINEIROS
EDITAL DE CHAMAMENTO PARA CREDENCIAMENTO Nº 01/2019– SMC/CCULT/CRD- Siconv nº 836103/2016 - “Centro de Referência da Dança da Cidade de São Paulo (CRDSP) :

Nome do Proponente: _____

CNPJ: _____

RG: _____ CPF: _____ Idade: _____

Endereço: _____ Bairro: _____

Cidade: _____ Estado: _____ CEP: _____

Estado Civil: _____ Nacionalidade: _____

E-mail: _____

Fone 1: _____ Fone 2: _____ Fone 3: _____

Título do Projeto de Oficina: _____

Temática: _____

Região de interesse (leste / oeste / norte / sul): _____

Resumo da Proposta

() São verdadeiras todas as informações contidas no formulário de inscrição e no currículo por mim apresentados.
São Paulo, ____ de _____ de 2019.
Assinatura do proponente: _____

ANEXO II – PROJETO DE OFICINA
EDITAL DE CHAMAMENTO PARA CREDENCIAMENTO Nº 01/2019– SMC/CCULT/CRD- Siconv nº 836103/2016 - “Centro de Referência da Dança da Cidade de São Paulo (CRDSP) :

ANEXO II: PROPOSTA DE OFICINA

Título: _____

Temática: _____

Nível: () Iniciante () Intermediário () Avançado

Nome do proponente: _____

Descrição da oficina: _____

Objetivo: _____

Público a que se destina: _____

Justificativa: _____

Metodologia: _____

Descrição das principais atividades: _____

Transversalidade da dança – o que a periferia tem a dizer? _____

ANEXO III – DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA

EDITAL DE CHAMAMENTO PARA CREDENCIAMENTO Nº 01/2019– SMC/CCULT/CRD- Siconv nº 836103/2016 - “Centro de Referência da Dança da Cidade de São Paulo (CRDSP) :

Eu, _____, (nome do proponente), inscrito no CPF nº _____, RG nº _____, declaro estar ciente de que poderei ser contratado para prestar serviços em equipamentos, indicados por ocasião da contratação.

São Paulo, ____ de _____ de 2019.

Assinatura do proponente: _____

ANEXO IV – DECLARAÇÃO DE ACEITE

EDITAL DE CHAMAMENTO PARA CREDENCIAMENTO Nº 01/2019– SMC/CCULT/CRD- Siconv nº 836103/2016 - “Centro de Referência da Dança da Cidade de São Paulo (CRDSP) :

DECLARO, na condição de inscrito, que:

? Conheço e aceito incondicionalmente as regras do presente Edital de Credenciamento;

? Responsabilizo-me por todas as informações contidas no projeto;

? Tenho ciência de que o credenciamento da Oficina não gera automaticamente direito às contratações e que, mesmo credenciado, a Secretaria Municipal de Cultura não tem obrigatoriedade de efetivar a contratação do projeto, pois a pauta fica condicionada aos critérios de interesse público, de adequação à programação cultural e de disponibilidade orçamentária de cada equipamento.

? Em caso de seleção, responsabilizo-me pelo cumprimento da agenda acordada entre o equipamento municipal e o Oficineiro, no tocante ao local, data e horário, para a realização da Oficina.

? Declaro que não sou servidor público municipal.

? Estou ciente de que a contratação não gera vínculo trabalhista entre a Municipalidade e o Contratado.

São Paulo, ____ de _____ de 2019.

Assinatura do proponente: _____

Nome completo: _____

RG: _____

FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL

GABINETE DO PRESIDENTE

DEMONSTRATIVO DE COMPRAS EFETUADAS E SERVIÇOS CONTRATADOS POR FUNDAÇÃO
TEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO DE ACORDO COM O ARTIGO 16 DA LEI FEDERAL 8.666/93 E ARTIGO 116 - L.O.M.S.P. JUN/2019

EMPENHO	OBJETO/ FORNECEDOR	TIPO	VALOR
443	NEC LATIN AMERICA S.A. 17.99 Outras Máquinas e Equipamentos	G	13.845,73
444	NEC LATIN AMERICA S.A. 17.99 Outras Máquinas e Equipamentos	E	588,44
445	IPREM 3.3 Fundações	E	843,50
464	MACALE TRANSPORTE E COMERCIO - EIRELE 14.6 Veículos Pesados com Motorista	O	3.400,00
465	ALEXANDRO ROBSON BERTONICINI 96.1 Adto - Incisos I, II e III, Art. 2º da Lei nº 10.513/88	O	3.000,00
466	SCORPION INFORMATICA EIRELI 35.9 Hardware	O	3.036,80
467	FÁBIO G. DA SILVA COMERCIAL - EPP 12.99 Outros Aparelhos e Utensílios Domésticos	O	6.000,00
468	TROPIC S COMERCIAL LTDA - EPP 12.99 Outros Aparelhos e Utensílios Domésticos	O	997,80
469	ALEXANDR IURČIK 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	48.000,00
470	RICHARD FRASER DOS SANTOS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	48.000,00
471	SUELENI RODRIGUES SAMPAIO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	40.582,38
472	WILLIAN GZZI RODRIGUES DE ARAUJO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	48.000,00
474	WESLEI DE LIMA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	48.000,00
475	ALEXANDRE FRACALANZA TRAVASSOS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	48.000,00
476	RENATO TREBBI LOTIERZO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	28.200,00
477	ANGELA APARECIDA DE SANTI 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	48.000,00
478	GABRIELE BARBOSA GUSMAO 6.9 Técnicos na Área Cultural e Artística	G	18.000,00
479	CLAUDIO R.GIOVANNINI MICHELETTI 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	48.000,00
480	DOROTI MACHADO 6.9 Técnicos na Área Cultural e Artística	G	18.000,00
481	ESTELA CEREZO ORTIZ 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	48.000,00
482	PEDRO LUIS SILVA PERNAMBUCO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	28.200,00
483	GUTIERRE DE ALVARENGA MACHADO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	48.000,00
484	PAULO CESAR CODATO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	21.000,00
485	JOÃO PAULO MANOEL MOREIRA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	48.000,00
486	JOSÉ NEVES DA SILVA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	21.000,00
487	PAULA VASTANO MANSO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	48.000,00
488	LUCIANO JOSE DE MELO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	48.000,00
489	JULIO CEREZO ORTIZ 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	48.000,00
490	LUCAS SANTOS GONÇALVES 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	40.582,38
491	ALEFE BEBIANO ALVES 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.206,22
492	ALLAN OLIMPIO GALOTE DANTAS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
493	ANA LAURA DOMINICCI 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.793,54
494	CAMILA FLOR AGUIAR 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.326,11
495	ANDERSON VARGAS SANTOS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.088,32
496	CAIO PAIVA DOS SANTOS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
497	BRUNO ROCHA PRADO DA SILVA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
498	BARUQUE MEZAQUE BOREAN LUCAS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.088,32
499	BARBARA SOUZA GARCIA DE CAMPOS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.793,54
500	ANDREZA BATISTELLA FONSECA GUIMARÃES 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.973,68
501	BARBARA DE JESUS ANDRADE 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.206,22
502	CRISTINA AKASHI 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
503	DANIEL DA SILVA LIMA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.185,26
504	DANIELLE CRISTINA BARBOSA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.088,32
505	ALYSSON VINICYOS ALVES 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.906,54
506	JEFFERSON SILVA BARBOSA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.050,65
507	DANILO AGUIAR DE PAULA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.793,54
508	ISRAEL DE OLIVEIRA MARINHO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.242,58
509	DANILO SOARES DO CARMO OLIVEIRA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10

510	ISABELLE MENEGASSE SILVA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.936,02
511	IGOR CAETANO DOS ANJOS DOS SANTOS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.901,63
512	IGOR BUENO DA SILVA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
513	GUSTAVO MOLINA MOSCA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
514	GIANLUCA OLIVEIRA SOUZA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.793,54
515	GABRIEL SEREDA DE OLIVEIRA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
516	GABRIEL PEREIRA VIEIRA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.017,90
517	JONAS RICARTE DOS SANTOS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.793,54
518	JOAO VITOR FRANSOZO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.022,81
519	JHONATAS GUTTERRES DA SILVA CARMO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.088,32
520	DANTE TRAMONTIN DE PAULA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.206,22
521	DAVID MONTEIRO DE OLIVEIRA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.088,32
522	DIANA LEAL ALVES 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.088,32
523	EDIVONEI GONCALVES DOS SANTOS JUNIOR 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.793,54
524	ERICK DOMINGUES SILVA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.088,32
525	FRANCIS BUENO DA SILVA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
526	GABRIEL CURALOV SILVA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.242,58
527	GABRIEL MACIESKI CORTES 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.793,54
528	GABRIEL MOREIRA MIRA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
529	GIOVANNI RIBEIRO VAZ DA COSTA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.793,54
530	JONATHAN VENTURA DE LIMA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
531	JUAN MANUEL QUINTEROS ESTRADA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.088,32
532	JULIANE MARIA APARECIDA ALVES MACHADO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.088,32
533	KAREN HAPUQUE RODRIGUEZ ALVES DE SOUZA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
534	KINDA SALGADO DE ASSIS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.292,69
535	LAIS MARINA FRANCISCHINELLI 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.017,90
536	LARISSA SOUZA CUNHA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
537	LEO ERNEST GARCIAS LEITE 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.088,32
538	LUCAS FERREIRA BRAGA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
539	LUCAS RAULINO SILVA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.321,12
540	MARCELO VILARTA CAMPOS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.326,11
541	JONATAS WASHINGTON DOS SANTOS PEREIRA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
542	MARIA JULIA SEGURA DE AZEVEDO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.088,32
543	MARINA LIMA RODRIGUES DIAS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.326,11
544	MATHEUS ANTONIO FERNANDES 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
545	VICTOR LUIZ FRANZOTTI 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
546	VINICIUS BATISTA DE OLIVEIRA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.323,16
547	MATHEUS CAVALARI DOS SANTOS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.945,84
548	VITORIA LOPES MARTINEZ CANARIO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.793,54
549	MATHEUS SILVA DE SOUZA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.793,54
550	WAGNER SILVA FILHO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
551	MATHEUS SILVA E SOUSA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.178,06
552	MATHEUS SILVA PEREIRA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.870,51
553	RAMON NASCIMENTO SILVA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
554	MELISSA VIANI DOS ANJOS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.206,22
555	NADIA FONSECA DA SILVA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
556	REBECA RATHLEF 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
557	NATALIA REGINA DA SILVA BRITO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
558	PEDRO ALVES DA SILVA NETO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.185,26
559	RENAN FERRAZ GALVAO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.088,32
560	RAFAEL GOMES DIAS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
561	SYLLAS HARAN MOURA GOMES SANTOS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.242,58
562	RAFAELA PIRES DA SILVA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.206,22
563	SERGIA ROSELY FERNANDES BARBOSA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.793,54
564	SAMUEL LUCAS DIONISIO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
565	RODRIGO ANTUNES RODRIGUES 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.206,22
566	RICHARD GONÇALVES 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
567	RICARDO CARVALHO GALDINO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
568	RENATO VIEIRA FILHO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.793,54
569	RENATO RAUL DOS SANTOS 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.088,32
570	RENATO CARDOSO FERREIRA 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.383,10
571	TALITA GUEDES DE AZEVEDO 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	11.985,15
572	THALITA DA SILVA CHAVES 6.5 Orquestra Experimental de Repertório	G	12.206,22
REVERSÃO			1.868.565,16
EMPENHO	OBJETO/ FORNECEDOR	NCE	VALOR
5	THIAGO DE ALMEIDA TAVARES 06.05 - Orquestra Experimental de Repertório	78	14.400,00
473	GABRIELE BARBOSA GUSMAO 06.09 - Técnicos na Área Cultural e Artística	79	18.000,00
TOTAL			32.400,00
TOTAL GERAL			1.836.165,16

EDUCAÇÃO				
COORDENADORIA DE ALIMENTAÇÃO ESCOLAR				
PROGRAMA NACIONAL DE ALIMENTAÇÃO ESCOLAR				
Despachos da Senhora Coordenadora da Coordenadoria de Alimentação Escolar referente aos processos que foram regularizados remanescentes do período de 2009 a 2014 pela aprovação de contas abaixo relacionadas nos valores correspondentes, tendo como objeto a execução do Programa Nacional de Alimentação Escolar-PNAE, no que se refere aos gastos na aquisição exclusiva de gêneros alimentícios, destinados à alimentação escolar dos alunos matriculados nos CEIs da Rede Parceira, recursos estes oriundos de Transferência Federal-por meio do Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação- FNDE.				
N	INEP	NOME CEI	CNPJ	PROCESSO VALOR
001	35288512	CURUMIM RAI0	59.178.822/0001-00	2014-0.345.614-0 18.600,00
002	35351313	CURUMIM RAI0	59.178.822/0001-00	2014-0.345.614-0 18.800,00
003	35428985	CARROSSEL DE OURO	59.178.822/0001-00	2014-0.345.614-0 24.800,00
004	35334091	SANTA CATARINA III	49.876.394/0001-35	2014-0.201.020-2 42.400,00
005	35807370	SANTA CATARINA I	49.876.394/0001-35	2014-0.201.020-2 45.400,00
006	35811919	SANTA CATARINA II	49.876.394/0001-35	2014-0.201.020-2 22.600,00
007	35301656	MONTI CARMELO	08.255.276/0001-22	2014-0.207.121-0 21.000,00
008	35127929	PINGO DE GENTE	47.389.788/0001-33	2014-0.198.184-0 32.600,00
009	35131088	GIRASSOL	47.389.788/0001-33	2014-0.198.184-0 12.000,00
010	35182667	TEQUINHO DO CEU	47.389.788/0001-33	2014-0.198.184-0 32.400,00
011	35183143	BRINCANDO TAMBEM SE APRENDE	47.389.788/0001-33	2014-0.198.184-0 16.600,00
012	35811725	PRIMEIROS PASSOS	47.389.788/0001-33	2014-0.198.184-0 28.000,00
013	35481865	SONHO DE CRIANÇA	58.106.956/0001-52	2014-0.345.685-9 13.200,00
014	35444789	TIA D	58.106.956/0001-52	2014-0.345.685-9 14.600,00
015	35180944	SÃO FRANCISCO DE ASSIS	55.223.457/0001-57	2012-0.195.796-2 29.370,00
016	35183362	CONEGO LUI BIASI	46.533.725/0001-46	2014-0.207.626-2 47.000,00
017	35182862	SÃO PEDRINHO	43.570.050/0001-17	2014-0.199.574-0 33.600,00
018	35182916	SÃO PEDRO	43.570.050/0001-17	2014-0.199.574-0 26.400,00
019	35182936	SÃO LUIZ MARIE DE MONTFORT	43.570.050/0001-17	2014-0.199.574-0 31.600,00
020	35182953	SÃO PAULO APOSTOLO	43.570.050/0001-17	2014-0.199.574-0 42.600,00
021	35182618	JARDIM GUARANI	61.690.467/0001-03	2014-0.197.867-0 33.800,00
022	35182746	MENINO JESUS	61.690.467/0001-03	2014-0.197.867-0 56.800,00
023	35182795	NOSSA SENHORA, MÃE DE DEUS	61.690.467/0001-03	2014-0.197.867-0 24.000,00
022	35183064	ANTONIO CORRE		