

25.00.50.080.00.00.00, da Divisão de Curadoria e Programação, do Centro Cultural São Paulo, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a MARIA OLIMPIA DE MELLO VASSÃO, RF: 317.634.7, Pesquisador de Assuntos Culturais, comissionado, durante o impedimento legal por férias no período de 20.05.2015 a 03.06.2015.

334/2015 – CAF/SUGESP – 726.619.7 – DEISE GETULIA DE MELO, A.G.P.P., efetivo, para exercer o cargo de Pesquisador de Assuntos Culturais, Ref: DAS-10, em comissão, EH: 25.00.50.080.00.00.00, da Divisão de Curadoria e Programação, do Centro Cultural São Paulo, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a MARIA OLIMPIA DE MELLO VASSÃO, RF: 317.634.7, Pesquisador de Assuntos Culturais, comissionado, durante o impedimento legal por férias no período de 20.05.2015 a 03.06.2015.

335/2015 – CAF/SUGESP – 807.734.7 – MARIANA CRUZ MONTEIRO, Instrutor Cultural, comissionado, para exercer o cargo de Pesquisador de Assuntos Culturais, Ref: DAS-10, em comissão, EH: 25.00.50.110.00.00.00, da Divisão de Acervo, Documentação e Conservação, do Centro Cultural São Paulo, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a LIZETTE TOLEDO DE NEGREIROS, RF: 583.529.1, Pesquisador de Assuntos Culturais, comissionado, durante o impedimento legal por férias no período de 04.05.2015 a 18.05.2015.

336/2015 – CAF/SUGESP – 612.545.0 – MARI-CLER MARTINEZ OLIVEIRA, A.G.P.P., efetivo, para exercer o cargo de Coordenador, Ref: DAS-10, em comissão, EH: 25.00.50.120.00.00.00, da Divisão de Informação e Comunicação, do Centro Cultural São Paulo, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a ROBERTO DIEM, RF: 135.566.0, A.G.P.P., admitido, durante o impedimento legal por férias no período de 20.05.2015 a 03.06.2015.

337/2015 – CAF/SUGESP – 676.589.1 – MARCOS DAVI GUISSELINI, Operador de Equipamentos Eletrônicos, comissionado, para exercer o cargo de Restaurador, Ref: DAI-07, em comissão, EH: 25.00.50.110.30.00.00, da Coordenação de Conservação e Restauro, do Centro Cultural São Paulo, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a DEBORA GONÇALVES MOREIRA, RF: 574.791.1, Restaurador, comissionado, durante o impedimento legal por férias no período de 04.05.2015 a 18.05.2015.

338/2015 – CAF/SUGESP – 626.695.9 – ALVINO JOAQUIM DE SOUZA, Encarregado Geral de Sonoplastia, comissionado, para exercer o cargo de Restaurador, Ref: DAI-07, em comissão, EH: 25.00.50.110.30.00.00, da Coordenação de Conservação e Restauro, do Centro Cultural São Paulo, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a EDMÉIA PRADO SAUCEDO, RF: 732.726.9, Restaurador, comissionado, durante o impedimento legal por férias no período de 20.05.2015 a 03.06.2015.

339/2015 – CAF/SUGESP – 797.487.6 – ELAINE IGNATI, A.G.P.P., efetivo, para exercer o cargo de Encarregado de Equipe, Ref: DAI-07, em comissão, EH: 25.00.50.140.10.00.00, da Seção de Contratos e Compras, do Centro Cultural São Paulo, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a CATERINA YURICO HAYASHI KAWAKAMI, RF: 789.423.6, A.G.P.P., efetivo, durante o impedimento legal por férias no período de 20.05.2015 a 03.06.2015.

340/2015 – CAF/SUGESP – 620.991.2 – TITA NORMA MIKI, Analista de Informações Cultura e Desporto, efetivo, para exercer o cargo de Diretor de Divisão Técnica, Ref: DAS-12, em comissão, EH: 25.00.50.030.00.00.00, da Divisão de Bibliotecas, do Centro Cultural São Paulo, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a JULIANA LAZARIM, RF: 778.610.7, Analista de Informações Cultura e Desporto, efetivo, durante o impedimento legal por férias no período de 05.05.2015 a 14.05.2015.

341/2015 – CAF/SUGESP – 619.883.0 – OSCAR SHIGUETOSHI FUZUYAMA, Analista de Informações Cultura e Desporto, efetivo, para exercer o cargo de Chefe de Seção Técnica, Ref: DAS-10, em comissão, EH: 25.00.12.030.73.00.00, da Biblioteca Pública Ricardo Ramos, da Coordenadoria do Sistema Municipal de Bibliotecas, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a ADILVA MARIA AZEVEDO SANTOS, RF: 778.663.8, Analista de Informações Cultura e Desporto, efetivo, durante o impedimento legal por férias no período de 12.05.2015 a 26.05.2015.

342/2015 – CAF/SUGESP – 619.948.8 – DEISE BERNARDI NUNES DA SILVA, Analista de Informações Cultura e Desporto, efetivo, para exercer o cargo de Chefe de Seção Técnica, Ref: DAS-10, em comissão, EH: 25.00.12.030.39.00.00, da Biblioteca Pública Amadeu Amaral, da Coordenadoria do Sistema Municipal de Bibliotecas, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a HELENA RODRIGUES DA SILVA, RF: 742.613.5, Analista de Informações Cultura e Desporto, efetivo, durante o impedimento legal por férias no período de 11.05.2015 a 25.05.2015.

343/2015 – CAF/SUGESP – 691.747.0 – CLAUDIO ROBERTO DA SILVA, Analista de Informações Cultura e Desporto, efetivo, para exercer o cargo de Chefe de Seção Técnica, Ref: DAS-10, em comissão, EH: 25.00.12.030.70.00.00, da Biblioteca Pública Padre José Anchieta, da Coordenadoria do Sistema Municipal de Bibliotecas, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a MARIA ELIZABETH CALDELLAS PEDROSA, RF: 778.656.5, Analista de Informações Cultura e Desporto, efetivo, durante o impedimento legal por férias no período de 08.05.2015 a 27.05.2015.

344/2015 – CAF/SUGESP – 778.673.5 – PAULA DANIELLE DE ANDRADE BUENO, Analista de Informações Cultura e Desporto, efetivo, para exercer o cargo de Coordenador, Ref: DAS-10, em comissão, EH: 25.00.12.030.35.00.00, da Biblioteca Pública Raul Bopp, da Coordenadoria do Sistema Municipal de Bibliotecas, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a DOMITILA ALVES DE OLIVEIRA, RF: 779.506.8, Analista de Informações Cultura e Desporto, efetivo, durante o impedimento legal por férias no período de 04.05.2015 a 23.05.2015.

345/2015 – CAF/SUGESP – 779.385.5 – DENISE MANCERA SALGADO, Analista de Informações Cultura e Desporto, efetivo, para exercer o cargo de Diretor de Divisão Técnica, Ref: DAS-12, em comissão, EH: 25.00.12.010.00.00.00, da Divisão de Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação, da Coordenadoria do Sistema Municipal de Bibliotecas, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a TATIANA RODRIGUES NASCIMENTO, RF: 779.385.5, Analista de Informações Cultura e Desporto, efetivo, durante o impedimento legal por férias no período de 04.05.2015 a 13.05.2015.

346/2015 – CAF/SUGESP – 630.284.0 – MARIA IZABEL RUEDA, Agente de Apoio, efetivo, para exercer o cargo de Encarregado de Equipe, Ref: DAI-07, em comissão, EH: 25.00.12.010.00.00.00, da Divisão de Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação, da Coordenadoria do Sistema Municipal de Bibliotecas, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a RENATA DA SILVA, RF: 646.730.0, Agente de Apoio, efetivo, durante o impedimento legal por férias no período de 04.05.2015 a 16.06.2015.

347/2015 – CAF/SUGESP – 778.597.6 – ALESSANDRA PEREIRA DE SOUSA, Analista de Informações Cultura e Desporto, efetivo, para exercer o cargo de Chefe de Seção Técnica, Ref: DAS-10, em comissão, EH: 25.00.12.030.60.00.00, da Biblioteca Pública Clarice Lispector, da Coordenadoria do Sistema Municipal de Bibliotecas, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a MARCIA DE OLIVEIRA LOPES, RF: 778.799.5, Analista de Informações Cultura e Desporto, efetivo, durante o impedimento legal por férias no período de 04.05.2015 a 18.05.2015.

349/2015 – CAF/SUGESP – 817.243.9 – JULIA SAVAGLIA ANVERSA, Chefe de Seção I, comissionado, para exercer o cargo de Assistente Técnico II, Ref: DAS-11, em comissão, EH: 25.00.40.000.51.00.00, do Pavilhão das Culturas Brasileiras, do Departamento do Patrimônio Histórico, da Secretaria Municipal de Cultura, em substituição a CARILA SPENGLER MATZENBACHER, RF: 815.321.3, Assistente Técnico II, comissionado, durante o impedimento legal por férias no período de 25.05.2015 a 03.06.2015.

DEPTO BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE

AFASTAMENTOS JUSTIFICADOS

2015-0.094.120-0.1 - À vista dos elementos constantes do presente, em especial o relatório de fls. 22/23 e os documentos de fls. 18/21, **CONSIDERO JUSTIFICADO**, nos termos do artigo 6º, parágrafo único, do Decreto nº 48.743/07, o afastamento dos servidores **FABRICIO REINER DE ANDRADE**, Registro Funcional nº 810.409.3, Supervisor Técnico II da Supervisão de Planejamento e **EISEN CRISTINE CYRILLO RUSSO**, Registro Funcional nº 812.245.8, Supervisor Técnico I da Supervisão de Ação Cultural, ambos da Biblioteca Mário de Andrade, pela participação na reunião com o Diretor da Biblioteca Pública do Estado da Bahia, realizada em Salvador, em 17/04/2015, autorizado conforme despacho acostado à fls. 16, publicado no DOC de 17/04/2015

2015-0.025.530-7.1 - À vista dos elementos constantes do presente, em especial o relatório de fls. 16/18, **CONSIDERO JUSTIFICADO**, nos termos do artigo 6º, parágrafo único, do Decreto nº 48.743/07, o afastamento dos servidores **LUIZ ARMANDO BAGOLIN**, Registro Funcional nº 811.191.0, Diretor da Biblioteca Mário de Andrade, e **FABRICIO REINER DE ANDRADE**, Registro Funcional nº 810.409.3, Supervisor Técnico II da Supervisão de Planejamento da Biblioteca Mário de Andrade, pela participação em reuniões com o Diretor da Biblioteca Pública Luiz Bessa e outras a bem do serviço público, realizadas em Belo Horizonte, no período de 09 à 12 de fevereiro de 2015, autorizado conforme despacho acostado à fls. 13, publicado no DOC de 11/02/2015.

2014-0.344.755-8.1 - À vista dos elementos constantes do presente, em especial o relatório de fls. 11/12, e documentos de fls. 13/14, **CONSIDERO JUSTIFICADO**, nos termos do artigo 6º, parágrafo único, do Decreto nº 48.743/07, o afastamento do servidor **TARCILA FILOMENA DE OLIVEIRA LUCENA** Registro Funcional nº 810.492.1, Supervisor Técnico II da Supervisão de Ação Cultural da Biblioteca Mário de Andrade, por sua participação na montagem e inauguração da exposição do Raul Garcez no Palácio Pereda, Embaixada do Brasil em Buenos Aires, no período compreendido entre 15 e 18 de dezembro de 2014, autorizado conforme despacho acostado à fls. 08, publicado no DOC de 19/12/2014.

2014-0.334.995-5.1 - À vista dos elementos constantes do presente, em especial o relatório de fls. 19/20, e documentos de fls. 21/22, **CONSIDERO JUSTIFICADO**, nos termos do artigo 6º, parágrafo único, do Decreto nº 48.743/07, o afastamento dos servidores **LUIZ ARMANDO BAGOLIN**, Registro Funcional nº 811.191.1, Diretor de Departamento Técnico, **FABRICIO REINER DE ANDRADE**, Registro Funcional nº 810.409.3, Supervisor Técnico II e **EISEN CRISTINE CYRILLO RUSSO**, Registro Funcional nº 812.245.8, Coordenador, todos lotados na Biblioteca Mário de Andrade, por sua participação na montagem e inauguração da exposição do Raul Garcez no Palácio Pereda, Embaixada do Brasil em Buenos Aires, no período compreendido entre os dias 15 e 18 de dezembro de 2014, autorizado conforme despacho acostado à fls. 17, publicado no DOC de 06/12/2014.

2014-0.334.275-6.1 - À vista dos elementos constantes do presente, em especial o relatório de fls. 13/14 e documentos de fls. 15, **CONSIDERO JUSTIFICADO**, nos termos do artigo 6º, parágrafo único, do Decreto nº 48.743/07, o afastamento do servidor **RIZIO BRUNO SANT'ANA**, Registro Funcional nº 602.139.5, Curador de Obras Raras e Especiais da Biblioteca Mário de Andrade, por sua participação na Cerimônia de entrega de certificados aos representantes das instituições que tiveram acervos nominados pelo programa Memória do mundo na Unesco em 2014, realizado no Rio de Janeiro em 10/12/2014, autorizado conforme despacho acostado à fls. 10, publicado no DOC de 19/12/2014.

GRATIFICAÇÃO DE FUNÇÃO - DEFERIDO

Reg. Func.	Nome	Req.	Lotação
590.486.2/2	LUIZ CARLOS INOCENCIO	SIN*	B.M.A.
130% S/ QPA01-A	a partir de 05/05/2015		
570.807.9/2	CESARINA VANNUCCI FELIX	SIN*	B.M.A.
160% S/ QPA01-A	a partir de 05/05/2015		

DESPACHO: DEFIRO a permanência da GRATIFICAÇÃO DE FUNÇÃO dos servidores acima e na base indicada, com cadastro providenciado para o mês de MAIO/2015.

RELAÇÃO DE ADICIONAIS POR TEMPO DE SERVIÇO NOS TERMOS DO ARTIGO 112, DA LEI 8989/79

Reg. Func.	Nome	QQ	DATA	E.H.
584.452.5/02	CLEONICE LOPES	5º	14/05/2015	250017020000000

EDUCAÇÃO

GABINETE DO SECRETÁRIO

PORTARIAS EXPEDIDAS PELO SECRETÁRIO

DESIGNANDO

Diretoria Regional de Educação de Itaquera

Port. 3065/2015 - 820.756.9, Vínculo 1, ISAAC ALVES, Professor de Educação Infantil e Ensino Fundamental I para exercer a função de Professor Orientador de Sala de Leitura, com prejuízo de funções e sem prejuízo de vencimentos e demais vantagens do cargo, na EMEF Francisco Alves Mendes Filho - Chico Mendes, EH: 161076113000000, a partir de 18/05/2015.

FAZENDO CESSAR

Diretoria Regional de Educação de Itaquera

Port. 3170/2015 - RF 793.077.1, Vínculo 1, SIRLENE FRANCISCO BARBOSA, Professor de Ensino Fundamental II e Médio, os efeitos da Portaria nº 1932 de S.M.E., DOC de 10/3/2012, pela qual o(a) Servidor(a) foi designado(a) para exercer a função de Professor Orientador de Sala de Leitura, na EMEF Francisco Alves Mendes Filho - Chico Mendes, EH: 161076113000000, a partir de 15/05/2015.

DESIGNANDO

SME

Port. 3246/2015 - 729.980.0, Vínculo 2, BRAZ GOMES DA SILVA FILHO, Professor de Ensino Fundamental II e Médio, em caráter excepcional, para com prejuízo de funções e sem prejuízo de vencimentos e demais vantagens do cargo, prestar serviços técnico-educacionais, no Gabinete desta Secretaria, E.H. 160000000000000, no período de 15/05/2015 até 31/12/2015.

CONVOCANDO

Port. 3247/2015 - 729.980.0, Vínculo 2, BRAZ GOMES DA SILVA FILHO, Professor de Ensino Fundamental II e Médio, em caráter excepcional, para ingresso na Jornada Especial de 40 Horas - J-40, no período de 15/05/2015 até 31/12/2015, vinculando seu exercício no Gabinete desta Secretaria, nos termos do Artigo 53 da Lei n.º 11.434 de 12 de novembro de 1.993, c.c. com o artigo 13, inciso IV, da Lei 14.660, de 27 de dezembro de 2007.

DESIGNANDO

Port. 3248/2015 - 812.443.4, Vínculo 3, VALERIA LEAO RAMOS, Professor de Educação Infantil e Ensino Fundamental I, em caráter excepcional, para com prejuízo de funções e sem prejuízo de vencimentos e demais vantagens do cargo, prestar serviços técnico-educacionais, no Gabinete desta Secretaria, E.H. 160000000000000, no período de 18/5/2015 até 31/12/2015.

DESIGNANDO

Diretoria Regional de Educação de São Miguel
Port. 3298/2015 - 718.295.3, Vínculo 5, EDSON NOVAES PRADO, Professor de Ensino Fundamental II e Médio, em caráter excepcional, para com prejuízo de funções e sem prejuízo de vencimentos e demais vantagens do cargo, prestar serviços técnico-educacionais, na Diretoria Regional de Educação de São Miguel, E.H. 161077000000000, no período de 18/05/2015 até 31/12/2015.

CONVOCANDO

Port. 3299/2015 - 718.295.3, Vínculo 5, EDSON NOVAES PRADO, Professor de Ensino Fundamental II e Médio, em caráter excepcional, para ingresso na Jornada Especial de 40 Horas - J-40, no período de 18/05/2015 até 31/12/2015, vinculando seu exercício na Diretoria Regional de Educação de São Miguel, nos termos do Artigo 53 da Lei n.º 11.434 de 12 de novembro de 1.993, c.c. com o artigo 13, inciso IV, da Lei 14.660, de 27 de dezembro de 2007.

DESIGNANDO

Port. 3300/2015 - 783.120.0, Vínculo 1, MAGNOLIA GONCALVES MANGOLINI, Professor de Ensino Fundamental II e Médio, em caráter excepcional, para com prejuízo de funções e sem prejuízo de vencimentos e demais vantagens do cargo, prestar serviços técnico-educacionais, na Diretoria Regional de Educação de São Miguel, E.H. 161077000000000, no período de 18/05/2015 até 31/12/2015.

CONVOCANDO

Port. 3301/2015 - 783.120.0, Vínculo 1, MAGNOLIA GONCALVES MANGOLINI, Professor de Ensino Fundamental II e Médio, em caráter excepcional, para ingresso na Jornada Especial de 40 Horas - J-40, no período de 18/05/2015 até 31/12/2015, vinculando seu exercício na Diretoria Regional de Educação de São Miguel, nos termos do Artigo 53 da Lei n.º 11.434 de 12 de novembro de 1.993, c.c. com o artigo 13, inciso IV, da Lei 14.660, de 27 de dezembro de 2007.

COMUNICADO Nº 708 DE 15 DE MAIO DE 2015.

O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, no uso de suas atribuições legais, conforme o que lhe representou a Diretoria de Técnica através da DOT - Núcleo Nas Ondas do Rádio, COMUNICA aos educadores da Rede Municipal de Ensino de São Paulo a realização do Curso Cinema na Escola

I - JUSTIFICATIVA:

O cinema possui duas características fundamentais para seus espectadores. De um lado amplia seu repertório cultural e de outro possibilita que, por meio da convivência, debates possam ser fomentados, a partir das temáticas pelos filmes levantados. Desta maneira, a escola que insere sessões de cinema em sua agenda, passa a ter um importante papel de potencializar discussões escolares e extraescolares sobre temas relevantes para a sociedade e, mais especificamente, para os interesses que circulam no cotidiano escolar. Para além do repertório cultural, os professores e alunos podem suscitar discussões acerca das relações entre cinema e literatura, história, geografia, ética e quantos mais forem os desmembramentos do filme a ser exibido. E sempre são muitos. Na relação com a comunidade do entorno, a escola abre suas portas e se garante como um espaço democrático, no qual a família não pode ficar de fora.

II - OBJETIVOS:

- Formar educadores para a compreensão dos significados e amplitude que o cinema pode oferecer no que tange o trabalho pedagógico.

- Ampliar o repertório cultural, bem como preparar os professores para o trabalho de mediação entre cinema e temáticas por ele suscitadas.

- Fomentar a criação de espaços de exibição nas escolas, com a perspectiva da Educomunicação, para que este seja um espaço de convívio entre escola e comunidade, possibilitando a todos discussões sobre os temas de seu interesse.

III - METODOLOGIA:

a) DIDÁTICO-PARTICIPATIVAS

- Reflexão dialógica sobre os significados e potencialidades do cinema em sua relação com os espaços escolares e com a comunidade;

- Atividades práticas de pesquisa sobre o acervo das escolas, seguidas de reflexão.

- Atividades práticas de pesquisa sobre programas de difusão do cinema (preferencialmente nacional), seguidas de reflexão.

b) DIDÁTICO-EXPOSITIVAS

- Discussão sobre a relação entre cinema e escola: ampliação de repertório cultural; articulação entre cinema e disciplinas escolares; potencialidade do espaço de exibição como agregador da comunidade escolar e do entorno.

- Apresentação do passo-a-passo para uma exibição: organização geral; pesquisa sobre acervo; agenda de exposições; apresentação e divulgação do filme; pós produção e avaliação.

- Discussão sobre a importância da mediação de filmes no espaço escolar, realizada por professores, alunos e convidados especiais, relacionados às temáticas.

c) AUTOFORMATIVAS

- Pesquisa e reflexão sobre o acervo da escola, bem como dos programas físicos e online de difusão de cinema;

- Vivência de mediação pedagógica de filmes durante o curso

IV - CONTEÚDO:

Potencialidades do cinema; manejo dos equipamentos de exibição (projeter e som); organização geral, curadoria, divulgação e mediação pedagógica; construção de ficha técnica pedagógica; pesquisa sobre acervo audiovisual da escola; pesquisa para ampliação de repertório cultural.

V – PÚBLICO ALVO:

Professores de Educação Infantil, Ensino Fundamental I, Ensino Fundamental II e Médio; Coordenadores Pedagógicos, Diretores de Escola, Supervisores Escolares e Gestores de Centro Educacional Unificado, Auxiliar Técnico Educacional, Agente de Gestão de Política Pública, Especialista em Informações Técnicas, Culturais e Desportivas.

VI – CARGA HORÁRIA:

12 horas presenciais

VII – CRONOGRAMA:

DRE Campo Limpo – (Turma 1)

Quintas-feiras: 13:30 às 17:30 h

Datas: 18/06, 25/06 e 02/07/15

Local: Laboratório de informática DRE Campo Limpo - Avenida João Dias, 3763 - Terminal João Dias

Regência: Cláudia de Almeida Mogadouro

DRE – Ipiranga (Turma 2)

Sábados: 08:00 às 14:00 h

Datas: 23/05 e 30/05/15

Local: Laboratório de informática DRE Ipiranga - Rua Leandro Dupret 525 - Vila Clementino

Regência: Cláudia de Almeida Mogadouro

DRE – Santo Amaro (Turma 3)

Sábados: 08:00 às 14:00 h

Datas 20/06 e 27/06/15

Local: CEU Caminho do Mar - Avenida Engenheiro Armand de Arruda Pereira, 5241 - Jabaquara

Regência Cláudia de Almeida Mogadouro

DRE – São Miguel (Turma 4)

Quartas-feiras: 19:00 às 22:00 h

Datas: 29/07, 05/08, 12/08 e 19/08/15

Local: Laboratório de informática da DRE São Miguel - Av. Nordestina, 747 - São Miguel

Regência Cláudia de Almeida Mogadouro

VIII - RECURSOS

Sala vedada de luz externa; laboratório de informática; equipamentos de imagem (Data show e Diebold), equipamento de som (caixa amplificadora), café e água.

IX – INSCRIÇÕES:

http://portal.sme.prefeitura.sp.gov.br/PortalSMESP/Nas-Ondas-do-Radio

NÚMERO DE VAGAS::

25 vagas por turma, sendo no máximo duas inscrições por unidade educacional, salvo quando não completarem o número mínimo de vagas. Cancelamento de participação, regras no site de inscrição

X - AVALIAÇÃO:

Frequência de 100% e desenvolvimento de atividades propostas no curso.

XI - CERTIFICADOS:

Haverá certificado para os professores que obtiverem conceito "S" (satisfatório) ou "P" (plenamente satisfatório), frequência igual a 100% e produção de material ao final do curso.

XI – ÁREA PROMOTORA:

SME/DOT - Programa Nas Ondas do Rádio

COMUNICADO Nº 707 DE 15 DE MAIO DE 2015.

O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, no uso de suas atribuições legais, conforme o que lhe representou o Diretor da Diretoria de Orientação Técnica (DOT), COMUNICA aos educadores da Rede Municipal de Ensino de São Paulo a realização do CURSO OPTATIVO DE FOTOGRAFIA (NAS ONDAS DA FOTOGRAFIA)

Justificativa:

A fotografia é uma importante forma de comunicação e tem papel fundamental na preservação da memória histórica. Ela educa o olhar e contribui para a análise crítica do uso das imagens nos meios de comunicação.

Diante das novas propostas de formação no Programa Nas Ondas do Rádio, o curso de fotografia se propõe a desenvolver noções básicas e esclarecer sua importância como ilustração de uma matéria jornalística, além de instigar a análise crítica de sua utilização na mídia. Dessa forma, os profissionais de educação terão um instrumento a mais para desenvolver os projetos de Educomunicação em suas unidades de ensino.

Objetivos:

Desenvolver competências para a utilização da fotografia como instrumento de comunicação nos projetos desenvolvidos na escola.

Metodologia:

Aulas expositivas, abordando noções básicas de fotografia, sua importância como ilustração de uma matéria jornalística e a análise crítica de sua utilização na mídia. Realização de exercícios práticos para absor